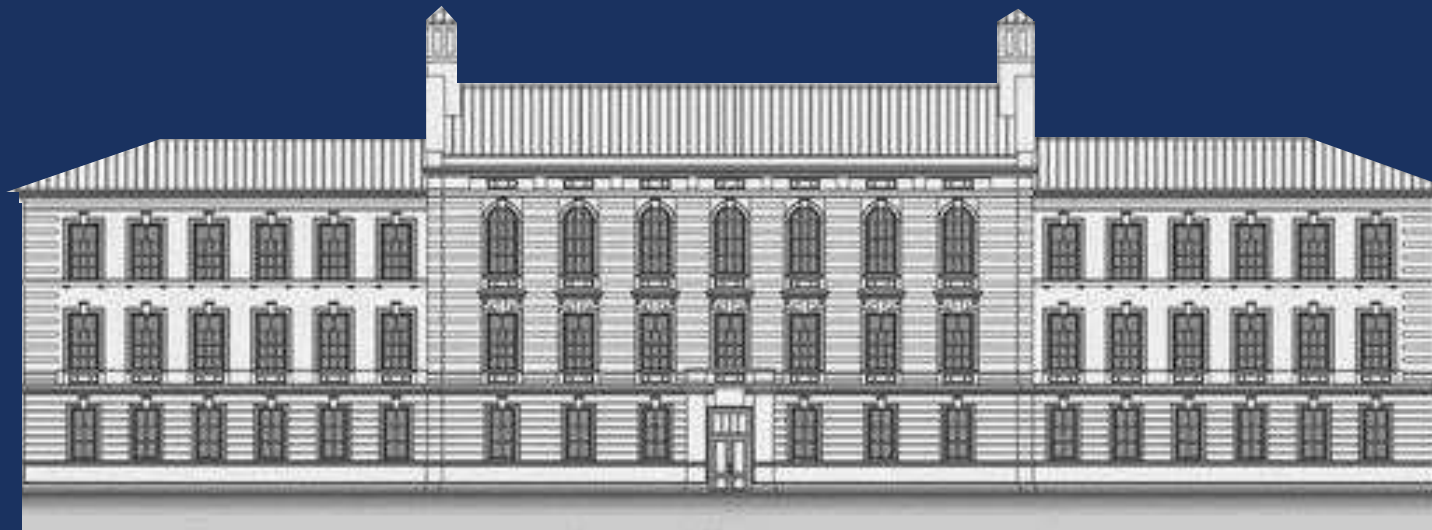


ОЛЬДЕНБУРГСКИЕ И РУССКАЯ КУЛЬТУРА

Смотрова Ксения, Фрибус Ольга

10 класс





Евгения Максимилиановна
Ольденбургская



Гимназия принцессы Ольденбургской



Евгения Максимилиановна
и Александр Петрович





Пётр Фридрих Георг Ольденбургский



Екатерина Павловна

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА



Цель

Рассказать ученикам, учителям и родителям – всем, кто связан с нашей гимназией – о вкладе семьи Ольденбургских в русскую культуру в лёгкой для восприятия форме

Задачи

1. Изучить и осмыслить вклад Ольденбургских в русскую культуру на базе материалов музея истории гимназии, книг и статей;
2. Создать экскурсию в музей гимназии для младших школьников;
3. Подготовить серию статей для официальной группы гимназии ВКонтакте;
4. Провести онлайн-викторину для участников группы;
5. Оформить информационные стенды в вестибюле гимназии.



Евгения Максимилиановна
Ольденбургская



Пётр Георгиевич
Ольденбургский

П.Г. ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ И МУЗЫКА



Дворец Ольденбургских у Летнего сада

- Во дворце Ольденбургских устраивались музыкальные вечера, куда приглашались знаменитые музыканты того времени
- Сам принц также сочинял музыку, пробовал себя в разных музыкальных формах

П.Г. ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ И МУЗЫКА

Корсар

балет в трёх актах

музыка Адольфа Адама, Цезаря Пуни, Лео Делиба, Людвиг Минкуса, Риккардо Дриго, Петра Ольденбургского, Ивана Трубецкого, Антона Симона



2 часа 45 минут



два антракта



для зрителей старше 12 лет

П.Г. ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ И ЛИТЕРАТУРА



- Принц собрал прекрасную библиотеку в своем дворце
- Переводил на немецкий русские народные песни; перевел на французский «Пиковую даму» А.С. Пушкина
- Принял большое участие в судьбе Ф.М. Достоевского
- Способствовал созданию сравнительного словаря русских наречий

Экслибрис П.Г. Ольденбургского

П.Г. ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ И УЧИЛИЩЕ ПРАВОВЕДЕНИЯ

- Принц на собственные деньги создал Училище правоведения
- Правоведов поощряли в занятиях музыкой, приглашали на музыкальные вечера во дворец Ольденбургских
- Среди выпускников училища – П.И. Чайковский и А.Н. Серов



Училище правоведения на наб. реки Фонтанки, д. 6



С.К. Зарянка «Зал Училища правоведения с группами учителей и воспитанников»

Е.М. ОЛЬДЕНБУРГСКАЯ - ПОПЕЧИТЕЛЬНИЦА



Здание Общины сестёр милосердия св. Евгении

- Е.М. Ольденбургская была организатором и попечителем гимназий, школ, богоугодных заведений
- Являлась президентом Императорского Минералогического общества, попечительницей Императорского ботанического сада
- Основала Общину сестёр милосердия св. Евгении
- Активно участвовала в деятельности своего супруга, принца А.П. Ольденбургского, при организации Института экспериментальной медицины в Санкт-Петербурге, при создании курорта Гагра в Абхазии

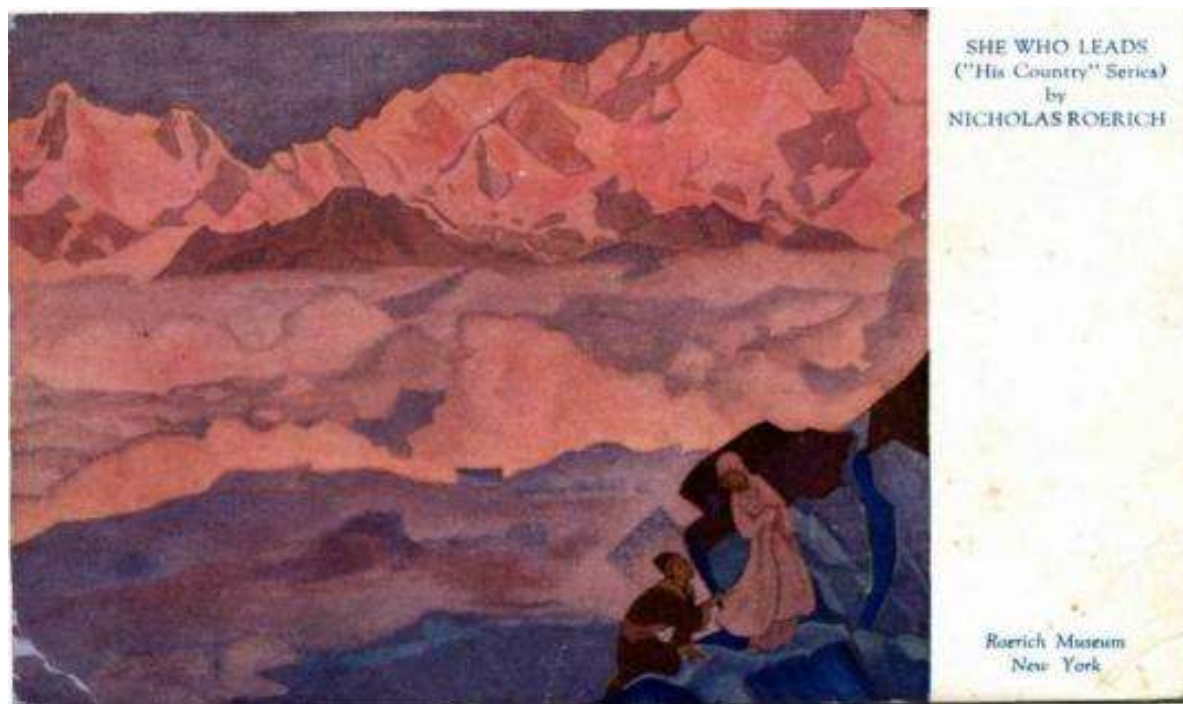
ОБЩЕСТВО ПООЩРЕНИЯ ХУДОЖЕСТВ



- Около 40 лет принцесса возглавляла общество поощрения художеств в Санкт-Петербурге
- Основная цель общества: содействие развитию изящных искусств, распространение художественных познаний, образование художников и скульпторов, пропаганда отечественного изобразительного искусства через устройство художественных выставок
- Благодаря финансовой поддержке Общества художественный опыт европейских мастеров живописи изучали братья Карл Павлович и Александр Павлович Брюлловы, Пётр Карлович Клодт, Иван Николаевич Крамской

Здание Общества поощрения художеств и одна из выставок, организованных Обществом

ОТКРЫТЫЕ ПИСЬМА



- По замыслу Е.М. Ольденбургской Общиной св. Евгении стали выпускаться «открытые письма», на которых печатали картины художников

Открытое письмо с картиной Николая Константиновича Рериха





**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**

